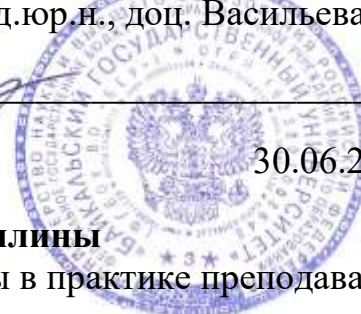


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
д.юр.н., доц. Васильева Н.В.



30.06.2022г.

Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.13. Прецедентные тексты русской культуры в практике преподавания
РКИ**

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Теория и методика преподавания русского языка
как иностранного

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Курс	1
Семестр	12
Лекции (час)	0
Практические (сем, лаб.) занятия (час)	36
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам (час)	108
Курсовая работа (час)	
Всего часов	144
Зачет (семестр)	12
Экзамен (семестр)	

Иркутск 2022

Программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.04.02
Лингвистика.

Автор Е.В. Тардыбаева

Рабочая программа обсуждена и утверждена на заседании кафедры русского
языка и межкультурной коммуникации

Заведующий кафедрой А.М. Литовкина

1. Цели изучения дисциплины

Цели дисциплины: формирование социокультурной компетенции. Задачи: знакомство с прецедентными текстами русской культуры, формирование умения извлекать из них фоновые знания.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код компетенции по ФГОС ВО	Компетенция
ОПК-3	Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса

Структура компетенции

Компетенция	Формируемые ЗУНы
ОПК-3 Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса	З. Знать общедидактические принципы обучения и воспитания, методику преподавания русского языка как иностранного У. Уметь применять общедидактические принципы обучения и воспитания в практике преподавания РКИ Н. Владеть профессиональными навыками использования существующих методик, разработки и применения новых образовательных технологий при обучении РКИ

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Принадлежность дисциплины - БЛОК 1 ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ): Обязательная часть.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. ед., 144 часов.

Вид учебной работы	Количество часов
Контактная(аудиторная) работа	
Лекции	0
Практические (сем, лаб.) занятия	36
Самостоятельная работа, включая подготовку к экзаменам и зачетам	108
Всего часов	144

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
		12					
1.1	Основные понятия дисциплины: прецедентность, интертекстуальность, вторичный текст.	12		2	6		
2	Фольклор как источник прецедентных текстов.	12					анализ пословиц
2.1	Русские пословицы и поговорки	12		4	6		
2.3	Детский фольклор: сказки, загадки, считалки	12		6	12		
2.4	Былины как жанр фольклора	12		2	6		
3	Детская авторская литература	12					
3.2	Произведения Корнея Чуковского	12		2	6		
3.3	Литературные сказки	12		2	6		
3.4	Детская переводная литература	12		2	6		
4	Русская классическая литература	12					доклад по теме
4.1	Поэзия А.С.Пушкина	12		2	6		
4.3	Басни И.А.Крылова	12		2	6		
4.4	Комедия А.А.Грибоедова "Горе от ума" как источник прецедентных высказываний	12		2	6		
4.5	Русский классический роман. Прецедентные имена.	12		2	6		
5	Русская литература 20- го века	12					
5.1	Поэзия Серебряного века	12		2	6		
5.2	Роман М.А.Булгакова "Мастер и Маргарита"	12		2	6		
5.3	Романы Ильфа и Петрова	12		1	6		
6	Песенная культура	12					

№ п/п	Раздел и тема дисциплины	Семестр	Лекции	Семинар Лаборат. Практич.	Самостоят. раб.	В интерактивной форме	Формы текущего контроля успеваемости
	России						
6.2	Русские романсы	12		1	6		
6.3	Бардовская песня	12		1	6		
6.5	Русский рок	12		1	6		
	ИТОГО			36	108		

5.2. Лекционные занятия, их содержание

5.3. Семинарские, практические, лабораторные занятия, их содержание

№ раздела и темы	Содержание и формы проведения
1.1	Понятие прецедентного текста. Примеры и анализ прецедентных текстов. Беседа.
3	Сказки К.Чуковского.
3	Литературные сказки. Аленький цветочек, Конек-горбунок. Практическое занятие
3	Детская переводная литература. Сказки Андерсена Практическое занятие
4	Стихи Пушкина. Стихи о природе. Стихи о любви. Практическое занятие
4	Стихи Лермонтова. Белеет парус одинокий Практическое занятие
4	Басни И.А.Крылова. Выучить басню. Практическое занятие.
4	Горе от ума. Анализ прецедентных высказываний. Практическое занятие.
4	Русский классический роман. Прецедентные имена из русских классических романов. Семинар
2	Русские пословицы и поговорки. Практическое занятие.
5	Поэзия серебряного века. семинар
5	Роман "Мастер и Маргарита". Культовый роман и его герои. Семинар
5	Романы Ильфа и Петрова. Прецедентные высказывания из романов. Семинар
6	Советская песня. Подмосковные вечера. Катюша. Семинар
6	Русские романсы. Очи черные. Калитка. Практическое занятие.
6	Популярные современные песни. Семинар
6	Бардовская песня как примета оттепели. Семинар
6	Русский рок. Семинар
2	Русские народные песни.. Практическое занятие
2	Загадки, считалки. Практическое занятие
2	Русские сказки. Колобок. Царевна-лягушка. Практическое занятие
2	Русские былины. Илья Муромец и Соловей-разбойник
3	Сказки Пушкина. Сказка о рыбаке и рыбке Практическое занятие

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (полный текст приведен в приложении к рабочей программе)

6.1. Текущий контроль

№ п/п	Этапы формирования компетенций (Тема из рабочей программы дисциплины)	Перечень формируемых компетенций по ФГОС ВО	(ЗУНы: (З.1...З.п, У.1...У.п, Н.1...Н.п)	Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы (Наименование оценочного средства)	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (по 100-балльной шкале)
1	2. Фольклор как источник прецедентных текстов.	ОПК-3	<p>З.Знать общедидактические принципы обучения и воспитания, методику преподавания русского языка как иностранного</p> <p>У.Уметь применять общедидактические принципы обучения и воспитания в практике преподавания РКИ</p> <p>Н.Владеть профессиональными навыками использования существующих методик, разработки и применения новых образовательных технологий при обучении РКИ</p>	анализ пословиц	50 - полный ответ, -2 балла за погрешность (50)
2	4. Русская классическая литература	ОПК-3	<p>З.Знать общедидактические принципы обучения и воспитания, методику преподавания русского языка как иностранного</p> <p>У.Уметь применять общедидактические принципы обучения и воспитания в практике преподавания РКИ</p> <p>Н.Владеть профессиональными навыками использования существующих методик, разработки и применения новых образовательных технологий при обучении РКИ</p>	доклад по теме	50б - полный ответ, -2 балла за ошибку (50)
				Итого	100

6.2. Промежуточный контроль (зачет, экзамен)

Рабочим учебным планом предусмотрен Зачет в семестре 12.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ:

1-й вопрос билета (40 баллов), вид вопроса: Тест/проверка знаний. Критерий: 4 балла за правильный ответ.

Компетенция: ОПК-3 Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса

Знание: Знать общедидактические принципы обучения и воспитания, методику преподавания русского языка как иностранного

1. Песенная культура России
2. Русская классическая литература
3. Русская литература 20-го века
4. Фольклор как источник прецедентных текстов

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УМЕНИЙ:

2-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Задание на умение. Критерий: 30 баллов - полный ответ, -2 балла за погрешность.

Компетенция: ОПК-3 Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса

Умение: Уметь применять общедидактические принципы обучения и воспитания в практике преподавания РКИ

Задача № 1. Подготовить монологическое высказывание

ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ:

3-й вопрос билета (30 баллов), вид вопроса: Задание на навыки. Критерий: 30 баллов - полный ответ, -2 балла за погрешность.

Компетенция: ОПК-3 Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса

Навык: Владеть профессиональными навыками использования существующих методик, разработки и применения новых образовательных технологий при обучении РКИ

Задание № 1. выполните практическое задание

ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение

Направление - 45.04.02 Лингвистика
Профиль - Теория и методика
преподавания русского языка как

БИЛЕТ № 1

1. Тест (40 баллов).
2. Подготовить монологическое высказывание (30 баллов).
3. Выполните практическое задание (30 баллов).

Составитель _____ Е.В. Тардыбаева

Заведующий кафедрой _____ А.М. Литовкина

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Писарчик Н. Ю., Прохоров Ю. Е. Мы похожи, но мы разные. 2-е изд./ Писарчик Н. Ю., Прохоров Ю. Е.- СПб.: Златоуст, 2000.-102 с.
2. Читаем о России по-русски. 3-е изд./ М. Б. Катаева, И. А. Протопопова, З. П. Сергиенко [и др.]- СПб.: Златоуст, 2000.-88 с.
3. Соловьёва Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка [Электронный ресурс] / Н.Н. Соловьёва. — Электрон. текстовые данные. — М. : Мир и Образование, Оникс, 2009. — 160 с. — 978-5-94666-498-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14563.html>
4. Шумских Е.А. Лексика и фразеология современного русского языка [Электронный ресурс] : практикум / Е.А. Шумских. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2013. — 136 с. — 978-5-7042-2483-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26939.html>

б) дополнительная литература:

1. Новикова Н. С., Щербакова О. М. Синяя звезда. учеб. пособие. рассказы и сказки русских и зарубежных писателей с заданиями и упражнениями (для иностранцев, изучающих русский язык). 2-е изд./ Н. С. Новикова, О. М. Щербакова.- М.: Наука, 2002.-254 с.
2. Соловьев В. М. Тайны русской души. Вопросы. Ответы. Версии. кн. для чтения о русском национальном характере для изучающих русский язык как иностранный. 4-е изд., испр. и доп./ В. М. Соловьев.- М.: Русский язык. Курсы, 2009.-141 с.
3. Крылова В.П. Корректировочный курс русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.П. Крылова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2010. — 148 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16381.html>
4. Мальшева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Г. Мальшева, О.С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>
5. Современные проблемы лингвистики и лингводидактики : материалы итоговой научно-практической конференции факультета славянской и западноевропейской филологии /

[И.В. Дегтева \[и др.\].. — Москва : Прометей, 2011. — 216 с. — ISBN 978-5-4263-0009-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : \[сайт\]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8402.html](http://www.iprbookshop.ru/8402.html)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля), включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимы следующие ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

– Сайт Байкальского государственного университета, адрес доступа: <http://bgu.ru/>, доступ круглосуточный неограниченный из любой точки Интернет

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучать дисциплину рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в ее содержании. Для успешного освоения курса обучающиеся должны иметь первоначальные знания в области русского языка и литературы..

На лекциях преподаватель озвучивает тему, знакомит с перечнем литературы по теме, обосновывает место и роль этой темы в данной дисциплине, раскрывает ее практическое значение. В ходе лекций студенту необходимо вести конспект, фиксируя основные понятия и проблемные вопросы.

Практические (семинарские) занятия по своему содержанию связаны с тематикой лекционных занятий. Начинать подготовку к занятию целесообразно с конспекта лекций. Задание на практическое (семинарское) занятие сообщается обучающимся до его проведения. На семинаре преподаватель организует обсуждение этой темы, выступая в качестве организатора, консультанта и эксперта учебно-познавательной деятельности обучающегося.

Изучение дисциплины (модуля) включает самостоятельную работу обучающегося.

Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются:

- текущие консультации;
- коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин: (в часы консультаций, предусмотренные учебным планом);
- прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий);
- прием и защита лабораторных работ (во время проведения занятий);
- выполнение курсовых работ в рамках дисциплин (руководство, консультирование и защита курсовых работ в часы, предусмотренные учебным планом) и др.

Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются:

- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- самостоятельное изучение отдельных тем или вопросов по учебникам или учебным пособиям;
- написание рефератов, докладов;
- подготовка к семинарам и лабораторным работам;
- выполнение домашних заданий в виде решения отдельных задач, проведения типовых расчетов, расчетно-компьютерных и индивидуальных работ по отдельным разделам содержания дисциплин и др.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

В учебном процессе используется следующее программное обеспечение:

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

В учебном процессе используется следующее оборудование: